

Musée des arts et métiers traditionnels SALLES-LA-SOURCE

LE GRAND DÉTOURNEMENT AU MUSÉE



14h > minuit

GILBERT LEGRAND

Laissez-vous embarquer dans le monde de Gilbert Legrand. Ses créations détournant outils et objets du quotidien s'installent au musée pour dialoguer avec les collections. Flânez dans les salles et, au détour d'un outil ou d'une machine d'autrefois, peut-être croiserez-vous une œuvre de cet artiste mondialement reconnu ! Cherchez le lien, elles n'ont pas été placées là par hasard...



15h > 19h

« LA MANUFACTURE SONORE »

La compagnie Les petits détournements présente « La manufacture sonore », une aventure musicale ludique et interactive pour petits et grands. À vous de jouer sur les instruments extraordinaires fabriqués à l'aide d'objets du grenier ! Immergez-vous dans un univers onirique et fantastique, où de petits objets deviennent de grandes machines !



À 21h30

SPECTACLE DE FILS DE FLUTE - demi-finaliste de *La France a un incroyable talent*
Venez découvrir Conf'Errance Musicale, un concert hors du commun, en compagnie de Christophe Servas, alias Fils de Flute. Ce « musicien-bricoleur », demi-finaliste de l'émission *La France a un incroyable talent* en 2020, crée des spectacles musicaux plein d'humour autour du détournement et du recyclage d'objets.

De 14h à minuit : visite libre du musée et de l'exposition temporaire *Cochons : l'amour vache ! Économie, histoire et représentations autour du cochon*.

Adaptée à toute la famille, elle décrypte les relations qui unissent l'homme au cochon et fait tomber les a priori sur cet animal aussi commun que méconnu.

MUSÉE DES ARTS ET MÉTIERS TRADITIONNELS

Cour de la Filature
12330 Salles-la-Source
05 65 67 28 96
musee.salleslasource@aveyron.fr



musees.aveyron.fr



museesdepartementaux12

Programme sous réserve de modifications

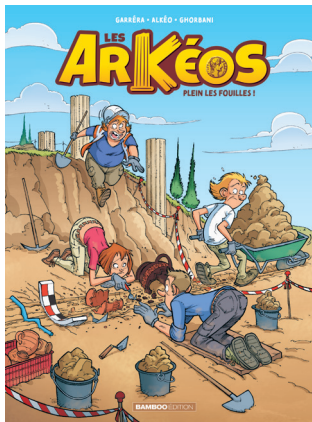
ENTRÉE ET ANIMATIONS GRATUITES

aux musées
de Salles-la-Source
et Montrozier
de 14h à minuit

Nuit
européenne
des musées
samedi
14 mai 2022



Espace archéologique départemental MONTROZIER



LES AUTEURS DE LA BANDE DESSINÉE LES ARKÉOS DÉBARQUENT À MONTROZIER

Expo inédite, rencontre et séances de dédicaces avec Jean-Luc Garréra et Alain Génot, alias Alkéo. Dévoilée en exclusivité pour l'évènement, l'exposition *Les Arkéos* est constituée de planches de la BD, de crayonnés et découpages, d'extraits de story board et de panneaux pédagogiques. Elle permet de découvrir l'univers des archéologues ainsi que les coulisses de cette série BD.

En partenariat avec les éditions Bamboo, Arkam et les Rencontres archéologiques de la Narbonnaise.

JEAN-LUC GARRÉRA

Après des débuts dans la presse, il entame sa carrière dans la BD grâce à son maître Jedi, le regretté Raoul Cauvin, qui lui enseigne la force... du scénario. Viendront alors de belles collaborations pour différentes maisons d'édition, avec *Les Vélomaniacs*, *Les Musicos*, *Rock'n'Vrac*, *Zapping Generation* ou *Les Dégueux*, jusqu'aux nouvelles séries des *Oiseaux* et des *Arkéos*, et prochainement *Fatals Picards Comics Club*. Jean-Luc Garréra s'est récemment engagé sur une fresque historico-comique, *Roquebrune-sur-Argens* et il reprend le scénario du tome 2 de la BD *Narbonne*. Côté dessin, il est au crayon de la saga *Droit au but* !



ALAIN GENOT

En 1999, au sortir de l'université, ce jeune et pimpant archéologue dirige sa première opération archéologique. Son besoin viscéral de partager les fruits de son travail avec le grand public lui vaut d'être recruté en 2003 par le musée départemental Arles antique, dans lequel il sévit toujours, oscillant entre direction d'opérations archéologiques, commissariat d'expositions, tâches ordinaires de simple archéologue et publication d'articles scientifiques, notamment concernant la gladiature, son sujet de prédilection.

Sa rencontre en 2007 avec Laurent Sieurac le catapulte dans l'univers de la BD. Ils créent ensemble la série *Arelate*, qui rencontre un beau succès et dont le 9^e et dernier tome sortira en 2023. Ses escapades extra-professionnelles le mènent jusqu'à Jean-Luc Garréra, à qui il propose un projet d'album qui parlerait des différents métiers de l'archéologie. Enthousiaste, Jean-Luc recrute le dessinateur Cédric Ghorbani et tous 3 frappent à la porte des éditions Bamboo. Ainsi naît la série *Les Arkéos* qu'Alain signe sous le pseudo Alkéo en 2020. Le tome 2 est prévu pour juin 2022.



VOYAGE SONORE EN PRÉHISTOIRE

Présentation d'instruments de musique préhistoriques, pastilles musicales, ambiance sonore Préhisto'zik au musée.

Si la musique préhistorique n'est jamais parvenue jusqu'à nos oreilles, elle n'en est pas moins étudiée par certains archéologues et spécialistes de disciplines comme la paléo-acoustique ou l'ethno-musicologie. L'archéo-musicienne Nelly Meunier présentera des reconstitutions de flûtes, sifflets, rhombes, lithophones, tambours, racloirs, grelots et reproduira des sonorités qui remontent à plusieurs milliers, voire dizaines de milliers d'années.



Initiation à la fouille archéologique dans la cour du musée de jour et de nuit.

Accès libre aux expositions de 14h à 19h et de 20h à minuit :

- Roquemissou - Plongée dans la Préhistoire du Causse
- La villa gallo-romaine d'Argentelle
- Les douves du château de Bertholène
- La stèle du Planet.

Colorisation des salles et des façades extérieures du musée.

Visites flash improvisées des expositions.

Un carnet de jeux sur l'expo *Roquemissou* est offert aux enfants.

ESPACE ARCHÉOLOGIQUE DÉPARTEMENTAL

Le Bourg - 12630 Montrozier

05 65 70 75 00 - espace.archeologique@aveyron.fr

