

CENTRES *de loisirs*

CENTRES *de vacances*

2022

Les musées départementaux

Le Département de l'Aveyron gère quatre musées : le musée des arts et métiers traditionnels situé à Salles-la-Source, le musée des mœurs et coutumes et le musée Joseph Vaylet – musée du scaphandre situés à Espalion et l'espace archéologique départemental situé à Montrozier. Ces quatre établissements conservent et valorisent un patrimoine ethnographique autour des savoir-faire, des techniques et de la vie quotidienne des XIX^e et XX^e siècles et un patrimoine archéologique.

Le service des publics est à votre disposition

Les équipes des musées accueillent et accompagnent tous les publics dans la découverte des musées et de leurs collections. L'offre présentée intègre les protocoles définis suite à la crise sanitaire. En fonction de leur évolution, les médiateurs se réservent la possibilité de modifier les programmes établis avec les responsables du centre.

Renseignements et réservations

Musée des arts et métiers traditionnels

Cour de la Filature
12330 Salles-la-Source
05 65 67 28 96
musee.salleslasource@aveyron.fr

TARIFS

Demi-journée 3 € par enfant
Journée 5 € par enfant
Gratuit pour les accompagnateurs

CONDITIONS D'ACCUEIL

L'accès aux salles d'exposition se fait par un escalier.
Parking bus à 300 mètres du musée.
Possibilité de pique-niquer dans la cour intérieure du musée ou dans une salle chauffée en cas de mauvais temps.
Boutique – librairie.
Les activités peuvent être adaptées.

Possibilité de pique-niquer dans une salle en cas de mauvais temps.
Boutique – librairie.
Les activités peuvent être adaptées.

Les musées d'Espalion

Musée Joseph Vaylet – musée du scaphandre

38 rue Droite - 12500 Espalion
05 65 44 09 18

Musée des mœurs et coutumes

Place des Prisons - 12500 Espalion
05 65 44 19 91
musees.espalion@aveyron.fr

TARIFS

Demi-journée 2,50 € par enfant
Journée 4 € par enfant
Gratuit pour les accompagnateurs

CONDITIONS D'ACCUEIL

L'accès aux salles d'exposition se fait par un escalier.
Parking bus et aires de pique-nique à proximité des musées.
Possibilité de pique-niquer dans une salle en cas de mauvais temps.
Boutique – librairie.
Les activités peuvent être adaptées.

Espace archéologique départemental

Le Bourg - 12630 Montrozier
05 65 70 75 00
espace.archeologique@aveyron.fr

TARIFS

Demi-journée 3 € par enfant
Journée 5 € par enfant
Gratuit pour les accompagnateurs

CONDITIONS D'ACCUEIL

Les salles d'exposition sont accessibles aux personnes en situation de handicap (monte-personne : poids max. 140 kg).
Parking bus et aire de pique-nique proches du musée.

musees.aveyron.fr



Suivez-nous sur Facebook



Des ACTIVITÉS ADAPTÉES par tranche d'âge



De 3 à 5/6 ans



- **Salles-la-Source** : - Jeu de cochons
 - Au temps de vos arrière-grands-parents
 - La laine dans tous ses états
- **Montrozier** : - Fouilles archéologiques
 - Parures préhistoriques
 - Poterie préhistorique
- **Espalion** : - Le domino des objets d'antan (musée Joseph Vaylet)
 - Petit Mouss' (musée du scaphandre)
 - Drôle de poisson (musée du scaphandre)

De 6 à 11/12 ans



- **Salles-la-Source** : - Jeu de cochons
 - Modelage de cochon
 - Au temps de vos arrière-grands-parents
 - La laine dans tous ses états
 - Jeu de l'oie géant
- **Montrozier** : - Fouilles archéologiques
 - Poterie préhistorique
 - Sonorités préhistoriques
 - Vie quotidienne au Néolithique
 - 10 idées reçues sur la Préhistoire
 - Parures préhistoriques
 - Dessin et gravure de guerriers celtes
 - Fabrication d'objets gallo-romains
 - Les gladiateurs
 - Découverte du métier d'archéologue
 - Visites de sites
- **Espalion** : - La mallette du collectionneur (musée Joseph Vaylet)
 - La pieuvre et le scaphandrier (musée du scaphandre)
 - Mission sciençopoulpe (musée du scaphandre)
 - Une prison pas comme les autres (musée des mœurs et coutumes)



Musée des arts et métiers traditionnels

Le musée des arts et métiers traditionnels présente les métiers et activités du monde rural des XIX^e et XX^e siècles.

1 > Pour découvrir l'exposition temporaire

Activités à la carte : 1/2 journée ou journée complète débutant par une visite guidée de l'exposition temporaire.



COCHONS : L'AMOUR VACHE !

ÉCONOMIE, HISTOIRE ET REPRÉSENTATIONS AUTOUR DU COCHON

Cette exposition décrypte les relations qui unissent l'homme au cochon sur les plans économique, culturel et symbolique afin de proposer un nouveau regard sur cet animal.

JEU DE COCHONS

■ De 4 à 5/6 ans > 1 h

Chaque enfant participe à la création d'un puzzle en cubes de bois sur le thème du cochon. Avec des images à découper

puis à coller, 6 dessins sont ainsi réalisés. Emporté au centre, ce jeu permettra de continuer à s'amuser.

En reconstituant les dessins, par la lecture d'images et l'usage d'un vocabulaire simple et efficace, les enfants en apprendront plus sur le cochon et sa famille, son lieu de vie, son alimentation...

De 6 à 11 ans > 2 h ■

Les enfants fabriquent entièrement un jeu de société sur le thème du cochon.

Par petits groupes, ils imaginent, composent et créent le plateau de jeu, les pions et les cartes à jouer. Ils l'emporteront ensuite au centre pour prolonger le jeu.

MODELAGE DE COCHON

■ De 6 à 11 ans > 1 h

Autrefois, dans les campagnes, posséder un cochon donnait à ses propriétaires l'assurance d'avoir à manger une bonne partie de l'année : « Qui possède un cochon ne sera jamais pauvre ». C'est pourquoi le cochon fut progressivement associé à l'argent et qu'aujourd'hui encore, la plupart des tirelires ont gardé la forme d'un cochon.

Stimulant ses sens et sa créativité, chaque enfant confectionne, en argile, une tirelire ou une figurine en forme de cochon qu'il emportera chez lui.



2 > Pour découvrir tout le musée

AU TEMPS DE VOS ARRIÈRE-GRANDS-PARENTS

■ De 4 à 5/6 ans > 2 h

Par équipe et munis de photographies, les enfants parcourent les collections à la recherche d'objets précis.

Ces objets du quotidien, utilisés par leurs arrière-grands-parents, leur sont expliqués par un médiateur.

A la fin de l'activité, les enfants auront reconstitué un memory qui sera emporté au centre de manière à prolonger le jeu sur les objets anciens.



■ De 6 à 11 ans > 2 h

L'atelier débute par le visionnage d'un film sur la vie quotidienne d'autrefois en Aveyron.

Répartis en équipe et munis de photos d'objets contemporains, les enfants participent ensuite à une chasse aux objets pour retrouver l'objet ancien correspondant. Chacun d'eux reçoit un livret qu'il complète au musée.

3 > Pour approfondir une thématique

LA LAINE DANS TOUS SES ÉTATS

■ De 3 à 5/6 ans > 2 h

Les enfants découvrent la laine par le toucher, l'odorat et la vue. Film, échantillons de laine et de tissus à manipuler et découverte des collections du musée en lien avec le thème aident l'enfant à compléter son carnet *Au fil de la laine*.

■ De 6 à 11 ans > 2 h

Les enfants partent à la découverte de la laine. Ils visionnent un film, visitent l'exposition sur la brebis et la reconstitution d'une filature et découvrent les différents états de la laine. Pour finir, ils réalisent une pièce de tissu sur un métier à tisser rond.

4 > En autonomie

JEU DE L'OIE GÉANT | ■ De 6 à 11 ans

Par équipe, les enfants explorent le musée et apprennent à observer les objets exposés. Munie d'un dé, d'un plan du musée et d'un jeu de l'oie, chaque équipe avance au rythme des cases énigme, épreuve ou chance.

Le jeu existe aussi en version occitane.



Espace archéologique départemental

À 15 mn à l'est de Rodez, le village de Montrozier, dominé par son château, offre un patrimoine particulièrement préservé dans un riche contexte archéologique.

Au cœur du bourg, l'espace archéologique est un équipement unique de découverte, de valorisation et d'initiation à l'archéologie.

Sur la base d'une journée ou d'une demi-journée et en fonction du nombre d'heures de présence du groupe, le choix de 3 à 4 activités permet de réaliser un programme à la carte. Etabli au préalable entre les animateurs du centre et les médiateurs culturels, il pourra être modifié en fonction des conditions sanitaires et météorologiques.

1 ► Musée : des visites commentées pour découvrir les expositions

ROQUEMISSOU - PLONGÉE DANS LA PRÉHISTOIRE DU CAUSSE

La commune de Gages-Montrozier abrite un site fréquenté par l'Homme depuis plusieurs millénaires. Niché contre la falaise séparant le Causse Comtal du Lévézou, l'abri sous roche de Roquemissou livre un passé archéologique rare et passionnant.

Ce site préhistorique a connu de nombreuses allées et venues de l'Homme à la fin du Paléolithique (12000 - 9000 av. J.-C.), durant le Néolithique et jusqu'au début de l'âge du Bronze (vers - 2100). Il offre ainsi un témoignage exceptionnel évoquant les derniers chasseurs-cueilleurs puis les premiers agriculteurs.

L'exposition permet une immersion dans toutes les étapes de la recherche qui y est menée depuis les années 80 : la fouille, l'analyse, l'interprétation et la restitution.

Une découverte du site, situé à 30 mn à pied du musée, peut être proposée en complément des activités programmées lors de la venue des groupes.



LA VILLA GALLO-ROMAINE D'ARGENTELLE

Les fouilles menées au XIX^e s. ont révélé qu'elle fut occupée du I^{er} s. av. J.-C. au IV^e s. ap. J.-C.

Située à proximité du village de Montrozier, elle était la plus vaste et la plus luxueuse de la région.

LES DOUVES DU CHÂTEAU DE BERTHOLÈNE

Les origines de ce château remontent probablement au XIII^e s.

Les fouilles ont permis de mettre au jour une incroyable diversité d'objets de la vie quotidienne du Moyen Âge à l'époque moderne.

2 > Ateliers thématiques « Préhistoire »

La visite commentée du musée est incluse dans cette formule.

FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES ■ À partir de 6 ans

Présentation du métier de l'archéologue et de ses méthodes de fouille. Les enfants travaillent en équipe et tentent de comprendre l'époque et la fonction du site découvert. Module Néolithique / Âge du Cuivre : à partir des découvertes et des connaissances sur ces périodes, les vestiges mis au jour par les fouilleurs en herbe révèlent l'organisation de la vie quotidienne ainsi que différents métiers (agriculture, artisanat du cuivre...) liés à cette période où l'Homme s'est peu à peu sédentarisé.



SONORITÉS PRÉHISTORIQUES

■ À partir de 7 ans

Présentation de différents instruments, supports sonores et musicaux utilisés par l'Homme préhistorique : flûte, sifflet, hochet, tambour, rhombe, trompe, lithophone....

Les enfants fabriquent ensuite un sifflet néolithique globulaire en argile qu'ils décorent.

VIE QUOTIDIENNE AU NÉOLITHIQUE

■ À partir de 7 ans

Présentation sous forme de diaporama de cette période de la Préhistoire où les chasseurs-cueilleurs vont progressivement disparaître. C'est le début de la sédentarisation, l'apparition des premiers villages, de la culture et de l'élevage. De nombreuses reproductions d'objets et d'équipements de la vie quotidienne permettent aux enfants de mieux comprendre ce que les archéologues appellent « la révolution Néolithique ».

10 IDÉES REÇUES SUR LA PRÉHISTOIRE ■ À partir de 8 ans

L'homme était-il une brute ? Peut-on faire du feu avec deux silex ? Tous les animaux étaient-ils immenses ? Dix thèmes permettent aux enfants de voter pour donner leur avis et d'argumenter selon leurs propres références.

À partir d'idées reçues, les médiateurs démêlent imaginaire et réalité scientifique. Un atelier ludique appuyé d'illustrations, d'extraits de films, d'objets insolites et autres expérimentations qui donnent un bon coup de massue aux clichés préhistoriques !

Les médiateurs peuvent privilégier certains thèmes en fonction de l'âge.



POTERIE PRÉHISTORIQUE ■ À partir de 5 ans

Après une courte présentation, les enfants réalisent leur propre poterie selon la technique du colombin utilisée au cours du Néolithique. Après avoir lissé les colombins pour les assembler, ils décorent leur poterie à l'aide de coquillages. Ils conservent leur production à l'issue de l'activité.



PARURES PRÉHISTORIQUES ■ À partir de 6 ans

Présentation des différentes matières utilisées à la Préhistoire pour la fabrication des perles et du fil.

À partir de coquillages et de pierres qu'ils vont devoir percer et polir, les enfants confectionnent leur propre parure qu'ils conservent à l'issue de l'atelier.

3 > Ateliers thématiques « Les Celtes / Époque gallo-romaine »

La visite commentée du musée est incluse dans cette formule.

FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES

■ À partir de 6 ans

Présentation du métier de l'archéologue et de ses méthodes de fouille. Les enfants travaillent en équipe et tentent de comprendre l'époque et la fonction du site découvert.

Module « époque gallo-romaine » : à partir de copies des objets retrouvés (briques, tuiles, éléments de décor, monnaies, objets en fer, mosaïque...) sur le site de la villa gallo-romaine d'Argentelle à proximité du musée, les enfants découvrent la vie quotidienne de cette époque.



DESSIN ET GRAVURE DE GUERRIERS CELTES

■ À partir de 8 ans

À partir d'exemples de stèles retrouvées dans le sud du département, les enfants gravent leur propre stèle de guerrier (modèle réduit) en recréant les armes et l'équipement figurés. L'enfant emporte sa production en fin de journée.

FABRICATION D'OBJETS GALLO-ROMAINS

■ À partir de 7 ans

Cette activité permet aux enfants de fabriquer des objets représentatifs de l'époque gallo-romaine : lampe à huile, fibule (broche) à ressort ou serpenti-forme, pendentif spiralé.

Deux d'entre eux sont à choisir pour l'atelier ; les productions sont emportées à l'issue de l'activité.



LES GLADIATEURS | ■ À partir de 8 ans

Personnage célèbre du monde romain, le gladiateur a traversé les époques mais l'image qui nous en est parvenue aujourd'hui n'est pas toujours réaliste.

À l'aide de reproductions de leurs équipements, de démonstrations filmées d'entraînement ou de reconstitution de leurs lieux de vie, les médiateurs tentent de restituer au plus juste le quotidien des gladiateurs.

4 ► Mais encore...

DÉCOUVERTE DU MÉTIER D'ARCHÉOLOGUE | ■ À partir de 10 ans

À l'aide d'un diaporama adapté en fonction de l'âge, le médiateur explique les divers aspects du métier d'archéologue. Il précise les différents types de chantiers, la législation en vigueur ainsi que toutes les étapes de la vie d'un vestige, de sa découverte jusqu'à son exposition en musée. La présentation d'outils et d'objets utilisés par l'archéologue complète cette intervention.

Jeux : les enfants participent en petits groupes à des jeux imaginés autour des vestiges archéologiques et des différentes étapes d'un chantier de fouille. Entre travail en équipe, compréhension des consignes et logique, cet atelier offre une découverte ludique et participative de l'archéologie.

LES VISITES DE SITES | ■ À partir de 7 ans

Visite du dolmen des Costes-Basses, près de Bezonnès (à 15 mn de Montrozier en bus) : explication *in situ* de la fonction du dolmen, des découvertes faites par les archéologues et sensibilisation à la protection de ce patrimoine marquant du territoire aveyronnais. D'autres visites de dolmens peuvent être proposées (dolmen de Buzeins ou de Salles-la-Source). Prévoir la durée d'un atelier.

Randonnée archéologique (5 km à pied) au départ du musée : présentation du village de Montrozier, de son château et de son pont, de la villa gallo-romaine d'Argentelle sur le lieu de son emplacement et visite de l'abri sous roche préhistorique de Roquemissou. Prévoir une demi-journée.



LES HORS LES MURS

L'espace archéologique vient à vous ! Certaines des activités proposées peuvent être adaptées au sein des centres de loisirs et de vacances. N'hésitez pas à contacter le musée.



Musée Joseph Vaylet

Tel un cabinet de curiosités, le musée réunit des centaines d'objets témoins des arts et traditions populaires du Rouergue du XIX^e siècle : jouets, instruments de musique traditionnels, outils d'artisans, objets de la vie quotidienne...

Musée du scaphandre

Le musée retrace l'épopée de l'exploration sous-marine, en hommage à l'invention des deux Espalionnais visionnaires qui furent à l'origine des premiers pas de la plongée autonome.

Musée des mœurs et coutumes

Objets d'art sacré ou de la vie quotidienne, jouets anciens, cuivres, poteries... une collection consacrée aux mœurs et coutumes locales se déploie sur 600 m² dans l'ancienne prison de la ville.

1 > Au musée Joseph Vaylet

LE DOMINO DES OBJETS D'ANTAN

■ De 3 à 7 ans

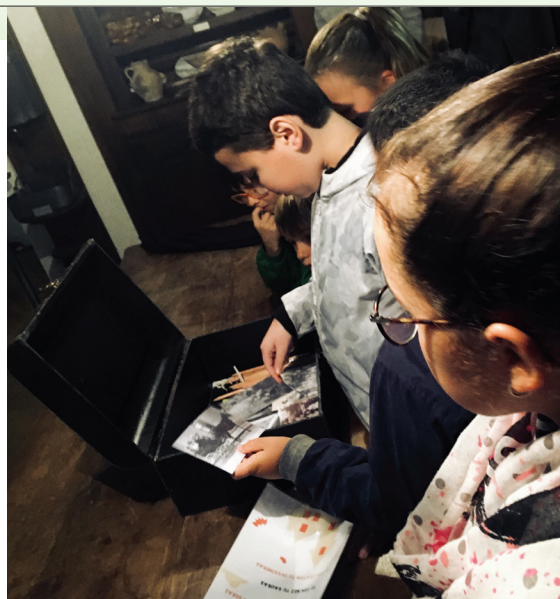
Associant les images d'objets du quotidien (cuisine, hygiène...) que l'on utilisait dans les maisons aveyronnaises du XIX^e et de leur équivalent contemporain, un jeu de domino permet aux enfants de s'approprier les collections du musée en s'amusant.

LA MALLETTE DU COLLECTIONNEUR

■ De 7 à 12 ans

Une enquête à partir de photographies anciennes rangées dans une malle lance les enfants à la recherche de ce qui est représenté sur les images.

De quoi partir à la rencontre des objets que leurs arrière-grands-parents utilisaient au quotidien pour l'hygiène (baignoire, battoir à linge), à la cuisine (capucin) ou pour la production alimentaire domestique (brise-tome, moule de gâteau à la broche...).



2 > Au musée du scaphandre

PETIT MOUSS' ■ De 3 à 7 ans

Une véritable aventure dans le musée pour rencontrer les scaphandriers, comprendre ce qu'est un scaphandre et à quoi il sert.

Puzzles et scaphandre en papier à fabriquer et à colorier seront à ramener à la maison.

DRÔLE DE POISSON ■ De 3 à 7 ans

Un poisson se cache dans les collections du musée...
Un jeu plein de mystère dans lequel il faut réunir des indices pour le trouver.

De quoi découvrir le monde des océans tout en s'amusant !



LA PIEUVRE ET LE SCAPHANDRIER ■ De 7 à 12 ans

Après avoir répondu à un quizz pour mieux connaître la pieuvre, les enfants découvrent l'iconographie du scaphandrier et de la pieuvre. Chaque participant fabrique ensuite sa pieuvre en laine.

MISSION SCIENÇOPOULPE ■ De 7 à 12 ans

Mieux connaître le monde des océans grâce à l'océanographie : un parcours à mener dans les collections du musée pour découvrir les moyens d'explorer les fonds marins (engins d'exploration, instruments de mesure). Pour terminer, un jeu permet aux enfants de découvrir les différentes espèces des abysses, les grandes espèces connues et les espèces menacées.

3 > Au musée des mœurs et coutumes (ancienne prison)



UNE PRISON PAS COMME LES AUTRES

■ De 7 à 12 ans

Une véritable enquête dans l'ancienne prison d'Espalion.

4 équipes / 4 personnages pour comprendre comment fonctionnait cette prison et comment vivaient les prisonniers.



LES MUSÉES
DU DÉPARTEMENT DE L'AVEYRON

Salles-la-Source



Musée des arts et métiers traditionnels



05 65 67 28 96

musee.salleslasource@aveyron.fr

Montrozier



Espace archéologique départemental



05 65 70 75 00

espace.archeologique@aveyron.fr

Espalion



Musée des mœurs et coutumes



MUSÉE DES MŒURS ET COUTUMES (ancienne prison) : 05 65 44 19 91

MUSÉE JOSEPH VAYLET - SCAPHANDRE : 05 65 44 09 18

musees.espalion@aveyron.fr



aveyron.fr

► musees.aveyron.fr

