



Les temps forts :

► en AVRIL

Pendant les **vacances de Pâques**

- du mardi 23 au vendredi 26 avril et le mardi 30 avril : ateliers jeune public et visites spéciales « familles » des nouvelles expositions

► en MAI

- **vacances de Pâques**, du 1^{er} au 3 mai : ateliers jeune public et visites spéciales « familles » des nouvelles expositions
- samedi 18 mai, de 14h à minuit, nuit européenne des musées : événement festif pour tous : rencontres et dédicaces avec Laurent Sieurac et Alain Genot, illustrateur et auteur de la bande dessinée *Arelate*, habillage coloré des expositions, animations et soirée ginguette autour du musée, en partenariat avec Montrozier loisirs

► en JUIN

- dimanche 2 juin : entrée gratuite
- samedi 22 et dimanche 23 juin, de 14h à 18h, journées du patrimoine de pays et des moulins : visites guidées du village de Montrozier et du musée, débroussaillage du site préhistorique de Roquemissou

► en JUILLET

- dimanche 7 juillet : entrée gratuite
- du mardi au dimanche, du 6 au 31 juillet à 14h, 15h30 et 17h : ateliers jeune public

- samedi 20 juillet, fête des fouilles de Roquemissou (entrée libre) : conférences, visites commentées du chantier de Roquemissou par Thomas Perrin, initiation aux fouilles à l'espace archéologique de Montrozier

- samedi 27 et dimanche 28 juillet : fête de Montrozier, entrée gratuite au musée

► en AOÛT

- dimanche 4 août : entrée gratuite
- du mardi au dimanche, du 1^{er} au 31 août à 14h, 15h30 et 17h : ateliers jeune public

► en SEPTEMBRE

- dimanche 1^{er} septembre : entrée gratuite
- samedi 21 et dimanche 22 septembre, journées européennes du patrimoine : démonstrations de combats de gladiateurs, rencontre littéraire tout public avec des auteurs de livres jeunesse et de bandes dessinées, initiation à la fouille
- dimanche 29 septembre : participation de l'espace archéologique à la fête de la pierre à Bozouls

► en OCTOBRE

- du 10 au 12 octobre : fête de la science (Decazeville)

Pendant les **vacances de la Toussaint**

- du mardi 22 au vendredi 25 octobre : ateliers jeune public
- du mardi 29 au vendredi 1^{er} novembre : ateliers jeune public

DÉCOUVREZ

LES AUTRES MUSÉES GÉRÉS PAR LE
CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'AVEYRON

Salles-la-Source - Musée des arts et métiers traditionnels

Situé dans les anciens bâtiments d'une filature de laine du XIX^e siècle, avec une charpente en coque de bateau renversé, ce musée présente les activités rurales de la société aveyronnaise des XIX^e et XX^e siècles. Environ 5 000 outils et machines des métiers et activités liés à la terre, au bois, à la pierre, au fer, à l'eau et aux animaux s'y déploient sur 2 000 m². Il présente pour la 3^e et dernière année consécutive une exposition consacrée au peintre Pierre Soulages : *Des mains pour penser*. « C'est ce que je fais qui m'apprend ce que je cherche » Pierre Soulages.

Espalion - Musée Joseph Vaylet - musée du scaphandre

Cogéré avec l'association du musée, il présente deux collections. Telle un cabinet de curiosités, la première réunit des centaines d'objets témoins des arts et traditions populaires du Rouergue du XIX^e siècle : instruments de musique traditionnels, outils d'artisans, objets de la vie quotidienne, objets de culte... La 2^e collection retrace l'épopée de l'exploration sous-marine, en hommage à l'invention des deux Espalionnais visionnaires qui furent à l'origine des premiers pas de la plongée autonome.

Espalion - Musée des mœurs et coutumes (ancienne prison)

Objets d'art sacré ou de la vie quotidienne, jouets anciens, cuivres, poteries... une collection consacrée aux mœurs et coutumes locales se déploie sur 600 m² dans l'ancienne prison de la ville. En fonctionnement de 1844 à 1933, dotée de cellules individuelles chauffées, dont l'une a été conservée en l'état, celle-ci fut un exemple de modernité pour l'époque. Le musée présente l'exposition *Joseph Vaylet (1894-1982), majoral du Félibrige et poète collectionneur*, du 10 juillet au 22 septembre 2019.

INFOS PRATIQUES

TARIFS

Adulte	3 €
Tarif réduit	2 €
Groupes (à partir de 10 pers.)	2 €
Moins de 26 ans, étudiants, carte Ambassadeur, personnes en situation de handicap	Gratuit

Activités : 3 € par atelier
5 € à partir de 2 ateliers

Gratuit le 1^{er} dimanche de
juin, juillet, août et septembre

Gratuit
- 26 ans

JOURS ET HEURES D'OUVERTURE

AVRIL et MAI : du mardi au vendredi
de 14h à 18h

JUIN : tous les jours (sauf lundi
et samedi) de 14h à 18h

JUILLET et AOÛT : du mardi au
dimanche de 10h à 12h30
et de 13h30 à 18h30

SEPTEMBRE : tous les jours
(sauf lundi et samedi) de 14h à 18h

OCTOBRE : du mardi au vendredi
de 14h à 18h

Ouverture selon les mêmes horaires
pendant les vacances de la Toussaint

- Accès handicapés
- Boutique
- Parking bus
- Visites guidées pour les groupes à partir de 10 personnes (sur réservation)



CONTACTS

ESPACE ARCHÉOLOGIQUE
DÉPARTEMENTAL
12630 MONTROZIER
05 65 70 75 00
espace.archeologique@aveyron.fr
musees.aveyron.fr



CARTE PASS

Elle est délivrée lors de la
première visite (validité : 2 ans)

1^{er} musée : plein tarif
2^e musée : tarif réduit
3^e musée : gratuit

Crédit photos : photothèque Conseil
départemental de l'Aveyron - Musée de
Millau et des Grands Causses
Illustration couv. : L. Sieurac



2019

RETROUVER LES TRACES DE NOS ORIGINES



EXPOSITIONS TEMPORAIRES

BD et gladiateurs Dans la série Arelate

Le gladiateur, objet de fantasmes dès l'Antiquité, attire depuis longtemps les auteurs, du cinéma à la bande dessinée. Portée par les médias, son image est attractive mais souvent inexacte.



Cette exposition, conçue à partir de la bande dessinée *Arelate*, présente le travail de Laurent Sieurac (scénariste, dessinateur et coloriste) et Alain Genot (archéologue et scénariste).

Elle permet de montrer l'évolution de l'image des gladiateurs en confrontant des planches originales de la série *Arelate* à la réalité archéologique et historique. Des vestiges et des reproductions issus des musées d'Arles, de Nîmes et de l'Aveyron, ainsi que des films pédagogiques, complètent la visite.

Adaptée à tous les publics, cette exposition permet d'imaginer au plus juste la réalité du quotidien des gladiateurs et leur place dans la société antique. Une façon de faire honneur au travail de recherche des archéologues sans enlever le prestige de ces valeureux combattants.

Un parcours jeune public propose une découverte ludique et participative de cette exposition inédite.

Le service départemental d'archéologie de l'Aveyron : aperçu de 10 ans de recherches

Créé en avril 2009, le service départemental d'archéologie fête ses 10 ans. Son rôle est de sauvegarder, étudier et promouvoir notre patrimoine. À partir de quelques opérations majeures, les principaux résultats enregistrés sont évoqués : le sanctuaire héroïque des Touriès (Saint-Jean-et-Saint-Paul), les enclos gaulois et l'aqueduc antique de Vors, l'église paléochrétienne de la Granède, les fouilles urbaines de Millau, Rodez et Villefranche-de-Rouergue...



© musée de Millau et des Grands Causses



UN ENVIRONNEMENT REMARQUABLE

À 15 min à l'est de Rodez, le village de Montrozier, dominé par son château, offre un patrimoine particulièrement préservé dans un riche contexte archéologique. Au cœur du bourg, l'espace archéologique est un équipement unique de découverte, de valorisation et d'initiation à l'archéologie.



EXPOSITION PERMANENTE

Sites archéologiques de Montrozier
et de ses environs

Préhistoire : l'abri de Roquemissou

Des fouilles archéologiques y ont été initiées dans les années 80, interrompues puis reprises en 2012. Les objets mis au jour permettent de mieux connaître la vie quotidienne des derniers chasseurs-cueilleurs et des premiers agriculteurs de la Préhistoire.

Gallo-romain : la villa d'Argentelle

Située sur la commune de Montrozier, la villa gallo-romaine d'Argentelle a été fouillée au XIX^e siècle par l'abbé Cérés. Ces travaux ont révélé que cette villa, occupée du 1^{er} siècle avant J.-C. au IV^e siècle après J.-C., était la plus vaste et la plus luxueuse de la région.

Moyen Age : les douves du château de Bertholène

Les origines du château de Bertholène remontent probablement au XIII^e siècle. Sa position stratégique en faisait une forteresse de premier plan dans le contrôle de la vallée de l'Aveyron. Initiées par Jean Pujol, les fouilles des douves ont permis de mettre au jour une incroyable diversité d'objets de la vie quotidienne datés du Moyen Age à l'époque moderne.

UN MUSÉE POUR TOUTE LA FAMILLE



ACTIVITÉS ET INITIATION À L'ARCHÉOLOGIE

TOUT AU LONG DE L'ÉTÉ ET DES VACANCES SCOLAIRES...

• Initiation aux fouilles archéologiques

Découvrir le métier de l'archéologue et les différentes étapes de la fouille sur un chantier

• Fabrication de parures préhistoriques

Perçer, polir et assembler les perles de son propre collier comme à la Préhistoire

• Initiation à l'art pariétal (peinture et gravure)

Être dans la peau des artistes de Lascaux, peindre son bison, son mammoth ou son rhinocéros dans une grotte reconstituée. Et graver au silex des animaux sur une ardoise emportée à l'issue de l'activité

• Poterie préhistorique

Façonner l'argile comme les premiers potiers du Néolithique et confectionner sa propre poterie !

• Fabrication d'objets de la vie quotidienne gallo-romaine

Fabriquer sa fibule (broche) et sa lampe à huile

• Gravure de petites stèles de guerriers celtes

Graver sa propre stèle de guerrier en plâtre

• Livret-jeux

Parcourez l'exposition *BD et gladiateurs - dans la série Arelate*, à l'aide d'un livret-jeux. Un jeune gladiateur guide le visiteur dans les salles. La vie de gladiateur n'aura plus de secret pour vous !



AVRIL

Ateliers
jeune public



MAI

Nuit européenne
des musées



JUIN

Journées du
patrimoine de pays
et des moulins



JUILLET

Ateliers jeune public
Fête des fouilles de
Roquemissou



AOÛT

Ateliers
jeune public



SEPTEMBRE

Journées
européennes
du patrimoine



OCTOBRE

Fête de la science
Ateliers jeune public



A vos
agendas !